

# Vivre Ensemble



Projet éphémère

Numéro 3 - Juin/Juillet 2022

Quartier Tallemont-Bretagne

Culture et Numérique



**ZOOM** – Micro-Folie



**PORTRAIT** – Isabelle Blochet



**DÉCOUVERTE** – Le Bois du Château

## Les membres du comité de rédaction



Appolonia

Fathia

Marie-France

Marie-Paule

Nabiha

Paulette

Sigismond

Sophie



Éditeur : Reconstruire Ensemble – 2 avenue de Bretagne 28300 MAINVILLIERS

Contact : 02.37.36.35.30

Mail : [reconstruire.ensemble@wanadoo.fr](mailto:reconstruire.ensemble@wanadoo.fr)

Site internet : [reconstruire-ensemble.com](http://reconstruire-ensemble.com)

Directeur de rédaction : Bernard MONGUILLON

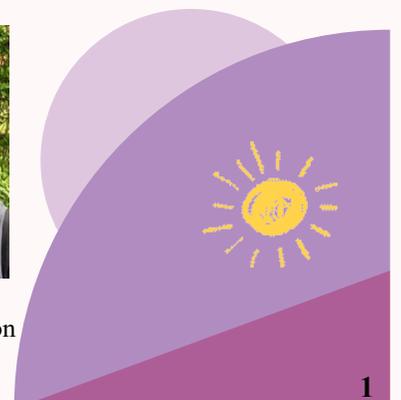
Comité de rédaction : Habitants et bénévoles

Imprimé par Chartres repro – ne pas jeter sur la voie publique



Dorian

Pilote de la rédaction  
Service civique





Besoin d'aide dans vos démarches administratives ? Le point numérique CAF est fait pour vous. Situé à la conciergerie solidaire du 11 avenue de Bretagne, son objectif est de vous accompagner.

Le jeudi de 9h à 12h, Julie Nesir Lesueur, médiatrice numérique au sein de l'association du Cria 28, tient une permanence et accompagne les personnes qui ressentent le besoin de gagner en autonomie sur les outils numériques. Ouvert à tous les niveaux.

**Pratique :** Gratuit. Pour prendre rendez-vous : 07 86 05 65 70

Marie-France

# ZOOM SUR LE QUARTIER

## Micro-Folie : le numérique au service de la culture



Visite virtuelle du château de Versailles, grâce au grand écran et aux tablettes interactives de la Micro-Folie © DM



Un espace de conception numérique gratuit est à disposition du grand public. Ici, conception de porte-clés 3D. © DM

Visiter le musée de Versailles et ses majestueux jardins, vivre une expérience de réalité virtuelle au beau milieu de l'océan, ou encore fabriquer de petits objets en 3D, des activités rendues possibles à la Micro-Folie de Mainvilliers.

« L'objectif, c'est notamment d'attirer des personnes éloignées de la culture, celles et ceux qui ne s'autorisent pas à s'y intéresser » explique Ndeye Fall, la responsable de la Micro-Folie.

### Des outils numériques

Pour cela, la structure dispose d'une galerie d'art, explorable grâce à un grand écran, des tablettes interactives et des casques de réalité virtuelle. Un espace de fabrique numérique 3D est également à disposition des usagers qui peuvent initier des projets, tout en étant accompagnés.

**Pratique :** La Micro-Folie de Mainvilliers est ouvert à tous et accessible au sous-sol du CSE Jules Verne. Gratuit. Contact : 02 37 18 56 80

Appolonia, Nabiha, Paulette



Appolonia et Nabiha, membres du comité de rédaction, ont expérimenté les casques de réalité virtuelle © DM



Un espace de fabrique numérique 3D permet de concevoir toutes sortes de créations © DM



Aurélie Letellier est la fondatrice des Visites euréliennes © DM

### Aurélie Letellier : « La culture doit-être accessible à tous »

Conférencière à la Micro-Folie, Aurélie Letellier souhaite permettre à tous d'avoir accès aux clés de la culture : « Nous nous adaptons à tous les publics. Il y a des événements destinés à des adultes et des ateliers pour les enfants. »

Les lieux culturels ne sont pas réservés qu'à ceux qui les fréquentent, Aurélie l'affirme : « c'est l'opportunité de découvrir des musées et des institutions nationales qui ne sont pas forcément à proximité et accessibles pour tout le monde. On peut très bien rester à Mainvilliers et visiter le château de Versailles, il suffit de venir à la Micro-Folie » sourit-elle.



Envie de découvrir la culture congolaise ? À Mainvilliers, l'association M'Bongui propose diverses activités. École de danse pour les enfants ou encore journée culturelle du Congo, « *les projets ne manquent pas* », affirme Calixte Mialoukouete, le président. Une association qui se veut aussi solidaire : « *chaque année, nous organisons le 31 décembre, la fête de la solidarité. L'objectif est de permettre à des personnes seules, mais pas seulement, de se retrouver le soir du réveillon du nouvel an.* »

**Pratique :** mbonguidechartres@outlook.fr

## LE CHOIX DES HABITANTS

### La bibliothèque municipale Jean de la Fontaine : une porte d'entrée à la culture

Forte de 800 adhérents, la bibliothèque Jean de La Fontaine de Mainvilliers offre aux habitants un lieu culturel, et se veut accessible au plus grand nombre.

« *La bibliothèque est un espace de vie et de proximité. Les personnes viennent lire et se rencontrer autour d'ateliers et de spectacles* » raconte Isabelle Blochet, la responsable, entourée de Lætitia et Marie.



Lætitia, Isabelle et Marie animent la bibliothèque de Mainvilliers © DM

#### Une attention aux jeunes

« *Nous accueillons souvent les élèves des écoles. Il y a aussi tout un travail réalisé avec un*

*réseau de partenaires comme le pôle petite enfance, la crèche et*

*l'association de la Ribambelle* » explique la directrice.

#### Une initiation au manga

Parmi les projets à venir, une initiation gratuite au dessin manga sera proposée au mois d'octobre, avec une mangaka.

Adhérer à la bibliothèque, c'est pouvoir emprunter 10 livres et 2 DVD, chaque mois. L'adhésion est fixée à 6 € pour les adultes résidents de Mainvilliers, 2 € pour les enfants.

**Pratique :** la bibliothèque municipale est située au 131 avenue de la Résistance, à côté de la salle des fêtes. Contact : 02 37 21 84 57

**Appolonia, Nabiha, Marie-Paule et Paulette**

## VIE D'UNE ACTRICE DU QUARTIER

### Isabelle Blochet : « Chaque personne a besoin d'être regardée dans les yeux »

Il y a des personnes pour qui un métier est une véritable vocation. Isabelle Blochet est l'une d'entre elles. À 52 ans, la directrice de la bibliothèque municipale Jean de la Fontaine de Mainvilliers a toujours baigné dans l'univers du livre.

« *À partir du moment où j'ai appris à lire, j'ai toujours eu ce souhait de devenir bibliothécaire* », sourit-elle. Diplômée d'une licence de lettres modernes, Isabelle Blochet, devient, en 1993, directrice d'une bibliothèque dans le Limousin, avant de voguer en Picardie, puis en Eure-et-Loir. En octobre 2021, Isabelle Blochet décide de poser ses valises à Mainvilliers.

#### Une volonté de considérer

Aujourd'hui, forte de son expérience, elle l'affirme : « *une bibliothèque, c'est un lieu en perpétuel mouvement.* »



Isabelle Blochet et son coup de cœur « *Tony Hogan m'a payé un ice-cream soda avant de me piquer maman* », un roman de Kerry Hudson © DM

Animée par des valeurs d'écoute, de partage et de vivre ensemble, Isabelle met l'accent sur « *la nécessité de considérer chaque personne, avec ce besoin d'être regardée dans les yeux* ».

#### Créer du lien à travers le livre

Elle le dit : « *à Mainvilliers, il y a des publics différents. Ce qu'on souhaite, c'est leur donner envie de se rassembler et de se rencontrer autour de l'objet livre, les gens y sont encore très attachés* », indique-t-elle. Le numérique ? Pour Isabelle, c'est une chance : « *un outil qui aide les personnes à s'orienter et faire leurs choix.* » Presse en ligne, films et audiolivres sont notamment accessibles sur le site de la bibliothèque.

Souriante, énergique et passionnée, Isabelle Blochet est, à n'en pas douter, une actrice du quartier.

**Appolonia, Nabiha, Marie-Paule et Paulette**



Un moment de légèreté et de bien-être pour soi, c'est l'objectif des ateliers d'art-thérapie initiés par l'association Capi. Imen est coach de vie en art-thérapie : « *En petits groupes, l'objectif est de se libérer à travers l'art et la discussion.* » Surtout, elle insiste : « *il n'y a pas besoin de compétences particulières dans l'art, vous pouvez très bien n'avoir jamais tenu un pinceau de votre vie et venir à nos ateliers !* »

**Pratique :** un atelier art-thérapie se tiendra à la Maison de quartier, le mercredi 27 juillet. Le rendez-vous est fixé à 14 h.  
Plus d'informations : 02 37 18 56 80

Marie-France

## DÉCOUVERTE

### Le Bois du Château : une invitation à la nature au gré de l'histoire



**La légende du château de Mainvilliers ! Bien qu'il ait depuis disparu, son existence était bien réelle. Quelques traces ont survécu à l'avancée du temps. Un lieu idyllique, où la biodiversité s'entremêle aux souvenirs du passé.**

La nature y a repris ces droits, mais elles restent perceptibles. Les douves, qui bornent une partie de l'espace boisé, nous ramènent à ce temps médiéval où le bois du Château était la propriété de seigneurs.

#### Un lieu de plaisance

Ressourçant. Un terme qui définirait bien le cadre du bois du Château. Au XXème siècle, Ferdinand Dugué, poète connu et reconnu de l'époque, y passait l'essentiel de son temps.



Un espace qu'il préférerait de loin au climat de la vie parisienne. François de Paris-Mainvilliers ou encore l'athlète Bernard Maroquin sont des personnalités, qui ont également marqué l'histoire du bois du Château. Racheté par la ville de Mainvilliers, dans les années 2000, son objectif est de revaloriser un lieu chargé d'histoire, qui est aussi, aujourd'hui un riche espace de biodiversité.

**Pratique :** Le bois du Château est ouvert et accessible à tous. Il est situé à l'intersection des rues des Clozeaux et du Château d'eau. Plus d'informations sur le site Internet de la ville de Mainvilliers.

Appolonia, Fathia, Marie-Paule, Nabiha, Paulette, Sigismond et Sophie

